

Pour les futurs élèves de KH1 Option Lettres Modernes, ils devront avoir lu minutieusement, avant la rentrée, les trois oeuvres au programme, sur le thème de " La tentation de l'Absolu " : *L'Astrée* d'Honoré d'Urfé (Folio Classique n°1523), *Partage de Midi* de Paul Claudel (Folio Théâtre n°17) et *Vie secrète* de Pascal Quignard (Folio n°3292).